

konstforum
50 år 2014

Öppet onsd-sönd kl 12-16

Stenhuset

Saltängsgatan 19,
602 22 Norrköping

Telefon: 011 – 12 06 50

www.konstforumnorrkoping.se

info@konstforumnorrkoping.se



Agneta Gussander

Måleri

Magnus Persson

Skulptur

Inger Sannes

Skulptur

3 feb – 18 feb 2018

Vernissage

Lördag 3 februari kl 12.00 – 16.00

Utställningen presenteras kl 14.00



konstforum



Agneta Gussander

Bor och arbetar i Gnesta.

Utbildning:

Konstfack, Stockholm 1970-1974

Separatutställningar i urval:

KAZ Galleri, Västerås 2017

Konstnärshuset, Stockholm 2014

Karlshamns Konsthall 2008

Galleri Svenska Bilder, Stockholm 2005

Samlingsutställningar i urval:

Nationalmuseum *Unga Tecknare*, Stockholm 1975

Konstforum, Norrköping 1987

Representerad:

Östergötlands läns Museum, Värmlands Museum,
Statens Konstråd, Terakki foundation, Istanbul,
kommuner o landsting m fl.



konstforum



Magnus Persson

Bor och arbetar i Gnesta.

Utbildning:

Konstfack, Stockholm 1967-1971.

Separatutställningar i urval:

Galleri Nordostpassagen, Trosa 2017

KAZ Galleri, Västerås 2016

Sigtuna Museum 2010

Tomelilla Konsthall 2003

Offentliga uppdrag i urval:

Mölnlycke, monumentalskulptur 2011

Tovetorp Stockholms Universitet aula 2009

Stockholm, Karolinska sjukhuset 1998,1993

Representerad:

Nationalmuseum, Eskilstuna Museum, Statens

Konstråd, Hanaholmens kulturcenter, Helsingfors,

kommuner o landsting m fl.



Inger Sannes

Verksam i Stockholm och Pietrasanta, Italien.

Skulptör sedan 2003, dessförinnan verksam i ca 20 år som management konsult i Accenture och IBM.

Utställningar i urval:

Lupo 'Arte Gallery, Palermo, Italien 2017

Lupo 'Arte Gallery, Pietrasanta, Italien 2016

Hemingway Art Gallery, Oxford, England 2015

Konstnärshuset, Stockholm 2015

Edsvik Konsthall, Stockholm 2014

Midtåsen Sculpture Park, Sandefjord, Norge 2013

Uppdragsverk i urval:

The Egg Majorca 2017, *Tidvatten* Söderköping 2015,

Caspaiou Dubai, United Arab Emirates 2015, *New*

Elements Hong Kong 2015, *Elements* Christopher

Newport University, Virginia, USA 2009.

